Contraction of the Contraction o الحلقة الأولى لِعَصْصِ لَانْ عَلِي اللَّهِ اللَّ والتوالقالي عبد محمد رحودة السحسار CON CONTRACTOR OF THE CONTRACT السَلقة الأولى قصِصَ لأنبُ بياء

القضيض الديني

والركالي الخ

تألیف عبد محمّی دجوده السحت ار

> لانا کثر مکت به مصت ۲ شایع کاس کا آن والغ

تَفَرَّقَ بنو إسرائيلَ في الصَّحراء ، بسببِ عِصيانهم الأواهِرِ اللَّه ، وتاهُوا في الرِّمال ، فلم يَعُدُّ أحدُّ منهــم يَعرفُ مَكَانَ أخيه .

أمَّا موسى فسارَ ومَعهُ فتى من قومِـه ، كانَّ يتابِعُـه دائِما ، ويُساعِدُه فى قضاءِ حوائِجِه ، وتَحضيرِ طعامِه وشرابه .

وكان الله قد وعد موسى أنْ يَجْمَعه برجُل صالح عالم ، يُعلَّمُه أشياء كثيرة لا يَعلَمُها ، وأخبَرَه أنه سيَلقَى هذا الرجل عند مجمّع البحرين ، أى في الجهة التي يلتقي فيها البحر الأحمر بالترعة الخارجة من فرع البيا .

فقال موسى لفتاه : لا بد أن أسير وأسير حتى

أصِلَ إلى مَجْمَعِ البحرَين . حتى ولو ظَلَلْتُ أسيرُ أعوامًا طويلة .

ثم سارا ، وسارا ، وسارا .

وكان الغُلامُ قد اصطادَ حُوتًا من السمك ، ليصنعَ منه غداءً لموسى ولنفسِه ، فلمَّا وصلا إلى نُقطَةِ التقاءِ البَحرين ، وجدا هناكَ صخرةً كبيرة ، فَجَلسا عليها يستريحان ، ووضع الفتى حُوت بجانِبه ونسيه، فتسرَّب إلى البَحرِ ودبَّت فيه الرُّوح وغاص .

وانتظرَ موسى فلم يجِدُ ذلك الرجلَ الصالِحَ العالِم، فقامَ يمشى ومَعَه فتاه ، يبحثُ عنه هنا وهناك ، حتى ابتعَدا عن مَجْمَعِ البحرين .

ولًا أَحَسَّ مُوسَى الجُوعَ والتعب ، جلس يستريح . « قال مُوسَى لفتاه : آتِنا غَداءَنا ، لقَد لَقِينا مــن سَفَرِنا هذا نَصَبا » .

عندئذ تذكر الفتى أنه نسبى الحُوت عِندَ الصِحْرة . « قال : أرأيت إذ أوَيْنا إلى الصَّحْرة ؟ فإنى نسيتُ الحُوت . وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره . واتّخذ سبيله في البحر عَجَبا .. » .

ووقف الفتى خَجلا .

أمًّا موسى فقال فى نفسه: لا بُدَّ أنَّ اللَّهَ يُريدُ أن نرجع إلى مَجْمَع البحرينِ ، لأَلْقَبى ذلك الرجلَ الصَّالِح . فَسُّرٌ فى نفسِه ، وطمأن الفتى ! قال : «ذلك ما كُنَّا نَبْغ » .

وعادا إلى مجمع البحرين ، وعند الصَّخْرَةِ نظَرَا فَوَجَدا ذلكَ الرَّجُلَ الصَّالِح الطَّيِّب القلب ، الرَّحيم العالم ، الذي وَعَدَ اللَّه موسَى بلِقائِه .

« قَالَ له موسى : هل أَتْبِعُكَ على أَنْ تُعَلَّمَنى مما عُلَمْتَ رُشُدا ؟ »

«قال ؛ إنك لن تستطيع معيى صَبْرا ، وكيف تصبر على ما لَمْ تُحِطْ به خُبْرا ؟ » .

« قال : ستجدُني إن شاءَ اللَّه صابِرًا ولا أعصى لكَ أمرا » .

قال الرجُلُ الصالح: إذا كُنتَ سَتَتَبعنى فلا تَسأَلْنِي عَن أَى شَيء ترانى أَعْمَلُه إلا إذا حَدَّثَتُك أنا عنه.

4

سارَ الرَّجل الصالِح وموسَى معه ، حتى وصَـلا إلى مكان ِ تَرْسُو فيه المراكِب ، فَرَكِبَ في سفِينة ِ منها ، ورَكِبَ موسى معه .

وبينما السَّفينةُ في وسَلِ الماء ، إذْ نَظَرَ موسى ، فَوَجَدَ الرجل الصَّالِحَ قد أَخَذَ مِسمارًا ومِطْرَقة ، وأَخَذَ مِسمارًا ومِطْرَقة ، وأَخَذَ يَخْرِقُ السفينة ، حتى أَحدَثَ فيها ثُقْبا .

فَرْعَ موسَى وخافَ على المركب أن تَغرِق ، وتوجَّهُ إلى الرجل يسألُه في حَيرة : « قال : أَخَرَقَّتُهـا لِتُغْرِقَ أهلَها ؟ » لقد فَعَلْتَ فعلا رَدِيئًا فظيعا !

لم يَغضَبِ الرجلُ ولم يَكشر ، ولكُّنه قال :

« ألم أقل : إنّك لن تَستَطيعَ مَعِى صبرا ؟ » عند ذلك تَذَكّر موسى أنّ الرجل شرط عليه ألا يتكلّم عن شيء مما يراه أو يَسْمَعُه مما يعمَله الرجل، إلا إذا حدّثه هو عنه . فَخَجِلَ واستَحيا .

« قال : لا تُؤَاخِذني بما نسيت » .

ووعَدَه مرةً أخرَى أن يسكُت ، فلا يَتَكَلَّمَ ولا سألَ أبَدا .

ونَزُلا من السَّفينَة ، وتركاها تُسير ، وسارا في طريقِهِما .

وبينَما هما يسيران إذْ وجَدَا غُلامًا صغيرًا يلعَب،

غُذُرا » .

وسارا في طريقهما .

وظلاً سائِرين حتى دُخَلا قَرْية ، ولم يكن معهما طعامٌ ولا نُقود ، وقد جاع موسى وجاع الفتى الذى معه . فتقدَّمَ الرجلُ ومعه موسى إلى أهسلِ القريسةِ يَطلُبان طعاما ، ولكن أحدًا لم يُرِدْ أن يُعْطِيَهُما شيئا ، واشتدَّ عليهما الجُوع ، وكلما سألا واحِدًا من أهلِ هذه القريةِ قال : نحنُ لا نُعطِي طعامنا بلا ثَمَن . فاذهبا فَلَن نُعطِيكُما .

وبينما هو يسيران في المدينة إذْ وجَدا جدارًا مائِلا، يريدُ أن يَنْهَدِم ، فقرب الرجلُ من الحائط ، وكوَّمَ الرجلُ من الحائط ، وكوَّمَ الرّابَ حولَه ، وجاء بالماء وعَجَنه حتى صار طينا . وأحذ يُرَمِّمُ هذا الحائِط ويُقَوِّيه ، وموسى يُساعِدُه وهو ساكِت ، حتى انتهى مسن عملِه ،

فأمْسَكَ به الشَّيخُ وقَتَلَه .

رأى موسى هذا الفعل ، فغضب غضبًا شديدا ، كيف يقتُلُ الرجلُ هذا الطَّفلَ البرىء ، الذي لم يفعَلْ ذنبا ؟ ونسي الشَّرط ، ولم يَعُدُ يستطيعُ السكوت ، فصرخ في الرجل :

« قال : أقَتَلْتَ نَفْسًا زِكِيَّةً بغيرِ نفس ؟ لقد جئت شيئًا نُكُرا » . أى لقد عمِلت ذنبا عظيما ، حين قتلت هذه النفس الطاهِرة التي لم تَقتُلْ أحدا .

فلم یغضب الرجل ، ولم یکشر ، ولکنه قال : « ألم أقُل لك : إنّك لن تستطیع معی صبرا ؟ » . عند ذلك خجل موسی خجلا عظیما ، وعَزَمَ علی ألاً یتكلم بعد الآن ، وإذا تكلم فإن الرجل یكون معدورا إذا فارَقَه ، ولم یُصاحِبْه ، قال : « إنْ سأَلْتُك عن شیء بعدها فلا تُصاحِبْنی ، قد بلغت من لَدُنّی

وأصبَحَ الجدارُ متينًا لا يسقُط.

وعندَما أرادَ الرجُلُ أن ينصَرِفَ قالَ موسَى: الآنَ وقَدْ رَمَّمْتَ هذا الجدارَ في تلك القرية ، التي لا نجِدُ فيها طعامًا ولا نقودا . . ألا تستطيعُ أن تطلُب أجرًا على هذا العمل ! إنّك لو شئتَ لاتّخَذْتَ عليه أجرا .

ونظر الرجل إليه وهو يبتسم ، «قال : هذا فراق بينى وبينك ، سَأَنَبُك بتأويل ما لم تستَطع عليه صبرا» أى سأخبرك عن سر هذه الأشياء التى لم تتمكن من الصبر عليها .

*

جلس الرجلُ كالمُعلَّم، وجلسَ موسى أمامَه كالتلمِيذ، وأخَذَ الرجلُ يشرحُ سرَّ هذه الأعمالِ الثلاثةِ العجيبة، التي قام بها وموسى لا يَعرفها.

قال: أتذكُرُ تلكَ السَّفينة التي خَرَقَتُها ونحنُ في وسطِ البحر؟

قَالَ موسى : نعم ، وقد كِدْتَ تُغرِقُنا ، ولا بُدُّ أَنها غَرقَتُ في الطريق .

قال: هذه السفينة يَملِكُها جماعيةٌ من المساكين، يعمَلُونَ في البحر، ويرتَزِقُونَ منها، وكان في طريقِهم مَلِكُ ظالِمٌ يأخذُ كل سفينة صالِحة غَصْبا، وقد أعلَمنِي ربِّي أَنَّ هؤلاء المساكين سيظُلُونَ سائِرينَ حتى يصِلُوا إلى أرضِ ذلكَ الملك الظالِم، الذي يأخُ المسلك الظالِم، الذي يأخُ المسلك الظالِم، الذي يأخُ المسلك الظالِم، الذي يأخ المسلك الظالِم، الذي عرقته حتى إذا رآها الملك الظالم مخرُو الخَرْق الذي محرقته حتى إذا رآها الملك الظالم مخرُو

قال موسى : معك حق . اعذرنى إننى لم أك أعرف ما تعرفه أنت ، مما علمك ربك ، ولكن م

ذنبُ هذا الغلام البرىء الذي قتلته ؟

قال الرجل: لقد أعْلَمنى ربِّى أنَّ والِدَى هذا العُلامِ طَيِّبان ، أمَّا هو فولَدٌ شِرِّير ، وإذا كبر كان كافِرا ، وسبَّب لوالِدَيه الطَّيْبَينِ مصائب كبيرة ، بسبب كُفرِه وظُلْمِه ؛ وقد أرادَ اللَّه أن يموت هذا العلام الشرير ، ليرزُق والِدَيه خيرًا منه وأصلح ، وهذا قتَلْتُه كما أرادَ ربِّى .

قال موسى: معَكَ حق ، اعذرنى فإننى لم أكن أعرف مما تعرف مما تعرفه أنت ، مما عَلْمَك رَبُّك .. ولكن لماذا تركَّنا بالجُوع ولم تأخُذ أجرًا على الجدار الذى أقمته ورَمَّمْته ، في تلك البلدة البخيلة ، التي لم تُطعِمنا و نحن حماء ؟

قال الرجل: « أمَّا الجدارُ فكان لغُلامَينِ يتيمَينِ في المدينة ، وكان تحته كنز لهما ، وكان أبوهُما صالِحا ،

فأرادَ ربَّكَ أن يبلُغَا أشُدَّهُما ، ويستَخْرِجا كنزَهُما » ولو أننى تركتُ الجدار يتهدَّم ، لَظَهَرَ هذا الكنزُ تحتَه، ونَهبَه أهلُ القَرية من الغلامين الصغيرين ، اللَّذين لا يقدِران على هماية مالِهما ، أمَّا الآن فَسَيبقَى الكَنزُ تحتَ الحائِط حتى إذا كبر الغلامان ، وصارا شابَّين قويَّين ، فإنَّما ميُخرجان الكَنز ، وينتفعان به .

وهكذا أراد الله ، وما فَعَلَتُ شيئا ثما فعلته إلا بأمرِ الله ، وها فَعَلَتُ شيئا ثما فعلته إلا بأمرِ الله ، وهذا تفسيرُ تلك الأعمال التي لم تستطع أن تصبر عليها يا موسى .

٤

رفعَ موسى وجهَه إلى السَّماء ، لِيشكُرَ اللَّه على نِعمَتِه ، بلقاءِ هذا الرجل الصالح الـذي علَّمَه أشياءَ

كثيرةً لم يكسن يعلَمُها: علّم كيف يصبرُ ولا يغضب، ولا يلومُ النّاس على الأشياء التي لا يعرف سرّها، بل يسألُ أوّلا ليعرف لماذا صنعُوها، فقد يكونُ فم غذرٌ فيها، وربّما كانت نيّتهم حَسَنةً ولا يقصدونَ بها شرًا.

وعَلَّمَهُ أَنَّ الإِنسَانَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَغْتَرُّ بِنَفْسِهُ ، فَيَظُنَّ أَنَّهُ يَعْرِفُ كُلُّ شَيء ، وأنَّه لا يُوجَّدُ مَن هو أعْلَمُ منه ، ومن يعرِفُ أكثر مما يعرِف ، وأنَّه يجبُ عليه أن يسأَلَ ليتعَلَّم ، لأنَّ هناكَ مَن هو أعْلَمُ منه .

وعَلَّمَهُ أَنَّ الإنسانَ لا يعرِفُ أَشياء كشيرة ، وأَن الله وحُدَه هو الذي يعلم جميع الأشياء وجميع الأخبار ، وأنَّ الله يصنعُ للناسِ أشياءَ كثيرة تُفِيدُهم ، ولكنهم هم قد يَجهَلُونَ لماذا يصنعُها الله لهم ، لأنهم لا يعلَمونَ مبرُّ هذه الأشياء . وقد يظنُونَ أنها أعمال

ضارَّة ، ولكنَّها في الحقيقة تكونُ نافِعَة : كَخَرْقِ السَّفينةِ وقَتْلِ الغُلامِ الشُّرِّيرِ .

وعَلَّمَهُ أَنَّ الإِنسانَ يَجِبُ أَن يَعمَلَ الْخَيرَ حَتَّى مَن غيرِ أَجرَ عليه ؛ لأنَّ هذا الْخَيرَ يُفيدُ بَعضُ آخَرَ مَن الناسِ الطَّيبين ، كما صنعَ الرجلُ الصالِحُ في تَرميم الجدارِ الذي كان يُريدُ أَن ينقَض .

... ثم نظرَ موسى إلى جانِبه ، فلم يَجِدُ للرَّجلِ الصَّالِحِ أَثْرًا ، أَيْنَ ذَهبَ ؟ كيفُ اختَفى ؟ عِلْمُ ذَلكَ عندَ الله ، ولا يعلَمُ أَحَدٌ إلا الله .